<u>4/4</u> _^ :	= 60	Blues Ballad (6/8 feel)							
<u>Intro</u>	II A	- 6		E+		D- 6	I D-7/9	E 7	П
<u>Strophe</u> <u>1</u>	Sonntags	Trübsal,		_		ie die Gedanken - A-7b5			_
	zartweiße	Blüten die r		_		rarzen Reiter, di - A- /c		ühren mid	_
		nd Engel zu H		_		cht böse wenn m - A-7 b5			_
	Sonntags I E		II						
	I A	\- 6	I	E+	I	D- 6	I D-7/9	E 7	I
Strophe 2	di					lerz werd'n verg			
_		d'n Gebete ur C 6				hre Tränen sagt - A-/c	·	d'zu führ'i E 7	_
		_		_		n letztes Herzens - A-7b5	·	_	_
	Sonntag:	strübsinn +	1 /	\- 6	II				
<u>Refrain</u>	Träumere		alles	nur A j	Träu 	merei A j	I A	h wach j	I
	auf und IAj			ief in dem N - 7 D-	_	es Herz – H Hb9	Bruchs	Ε+	II
Olmank -	Kann ich denn fliehn vor dem Traum der mich so verfolgt mein Herz sagt Dir Du bist alles was ich gewollt A- A-7								
<u>Strophe</u> <u>al fine</u>		F\- / strübsinn	ı A-	o A-/0) 13 1 <i>P</i>	\-	o i /~-sus	54 C /	I

I E+ I A-6 II and fade